

新北市 瑞芳 國民中學 **114** 學年度 七 年級第 **1** 學期 校訂 課程計畫 設計者： 蘇正順

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 統整性主題/專題/議題探究課程： 瑞中文創 2. 社團活動與技藝課程： _____
 3. 特殊需求領域課程： _____ 4. 其他類課程： _____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

各學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
113 學年度 准予備查	本學期依規畫之校訂課程實施。提升學生科技創作應用。

※上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

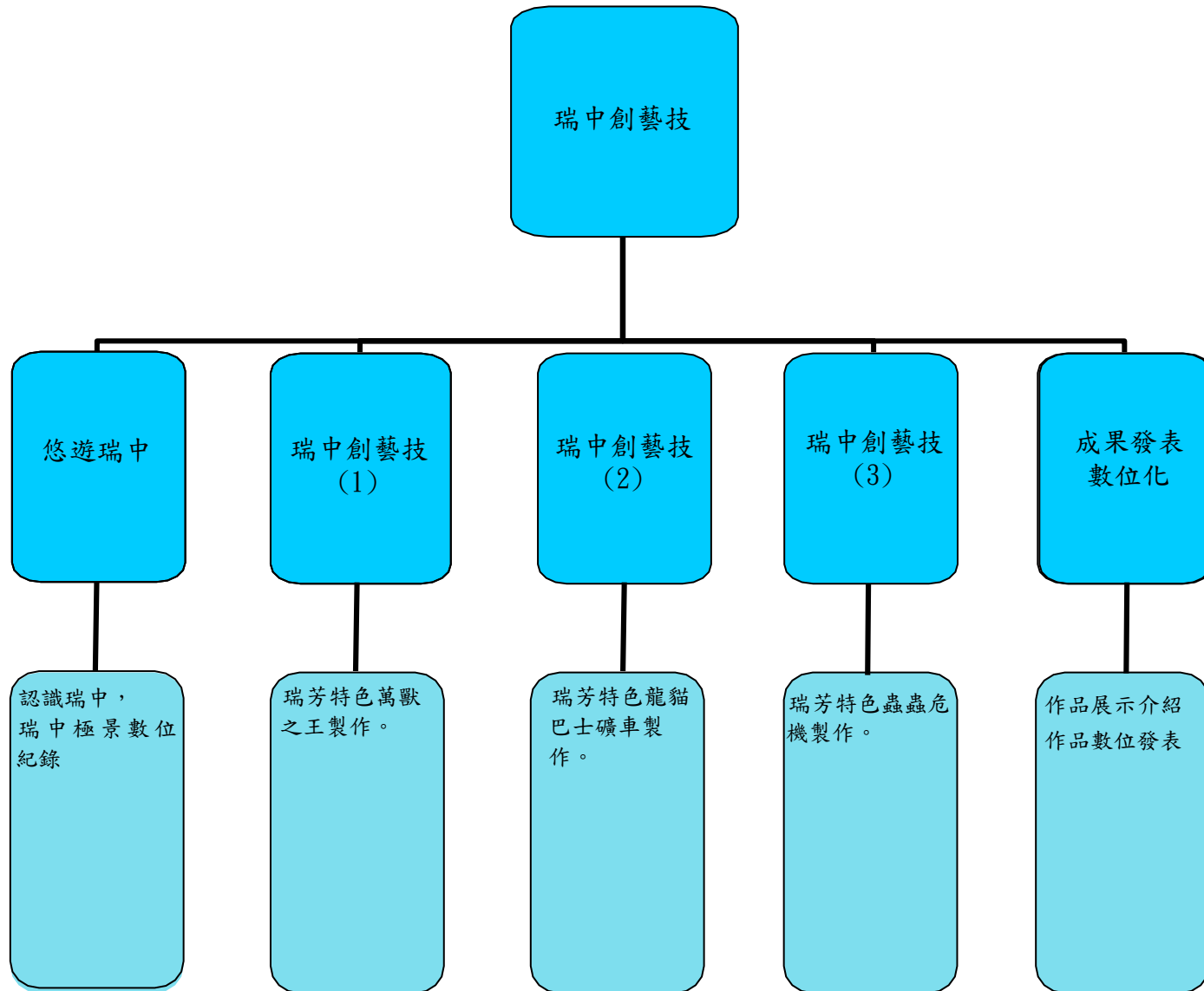
三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以3個指標為原則)。</p> <p><input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養</p>	<p>因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫，請務必與總綱核心素養相互對應。</p> <p style="background-color: yellow;">學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能經由探索瑞中極景，以了解在地的特色，並嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 2. 能學會科技材料製作，並應用到自己的作品。 3. 能選用適當機具、材料進行加工。 4. 能由做中學，小組成員分工合作，融入瑞中特色之科技作品製作。 5. 能透過分組討論與報告活動，達成團隊合作之目標，並能善用科技工具以展現科技及媒體素養。

- B3藝術涵養與美感素養
- C1道德實踐與公民意識
- C2人際關係與團隊合作
- C3多元文化與國際理解

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入2項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。
- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少4節課(亦即，上下學期各至少2節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少2節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第___週) 否

2. 是否融入戶外教育：是(第___週) 否

3. 是否融入性別平等教育：是(第___週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
1~3週	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	1. 認識瑞中校園景觀特色 2. 創意思考設計 3. 創發專題製	單元一 優游瑞中 1. 利用彩虹家園-瑞中極景校訂課程導學手冊認識瑞中。	3	電腦、單槍投影機、簡報檔 I pad	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 行動載具使用 4. 資料搜集	環境教育 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的	

	<p>視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>作、測試及修正</p>	<p>2. 討論主題，尋找學校特色。</p>		<p>學習吧平台、電腦、投影機</p>	<p>情形</p>	<p>倫理價值 安全教育 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
<p>4~7 週</p>	<p>設 c-IV-1 能運用設計流，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 k-IV-2</p>	<p>1. 機構設計圖繪製</p> <p>2. 木板造型切割</p> <p>3. 機構零件黏合組裝</p> <p>4. 電池線路安</p>	<p>單元二 瑞中創藝技(1) 瑞中特色萬獸之王製作</p>	<p>4</p>	<p>手線鋸、密集板、熱熔膠槍、熱熔膠條、手搖鑽、鋼尺、絕緣膠帶、剪刀、電池盒、齒輪盒、光感應控制板。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 作品完成</p>	<p>生涯規劃 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數：</p>

	能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	裝 5. 瑞中特造型裝飾設計 6. 測試展示					現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值	
8~12 週	視 2-IV-3: 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方	1. 機構設計圖繪製 2. 木板造型切割 3. 機構零件黏合組裝 4. 電池線路安裝 5. 瑞中特造型裝飾設計	單元三 瑞中創藝技(2) 瑞中特色龍貓巴士礦車製作	5	手線鋸、密集板、熱熔膠槍、熱熔膠條、手搖鑽、鋼尺、絕緣膠帶、剪刀、電池盒、齒輪盒、遙控晶片控制板。	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 作品完成	生涯規劃 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	案。 設 c-IV-2 能在實作活動 中展現創新思 考的能力。	6. 測試展示					庭常見的手 工具。 資訊教育 資 E5 使用 資訊科技與 他人合作產 出想法與作 品。 安全教育 安 J9 遵守環 境設施設 備的安全守 則。	
13~17 週	視 2-IV-3:能 理解藝術產物 的功能與價 值，以拓展多 元視野。 視 3-IV-3:能 應用設計思考 及藝術知能， 因應生活情境 尋求解決方 案。 設 c-IV-2 能在實作活動	1. 機構設計圖 繪製 2. 木板造型切 割 3. 機構零件黏 合組裝 4. 電池線路安 裝 5. 瑞中特造型 裝飾設計 6. 測試展示	單元四 瑞中創藝技(3) 瑞中特色龍蟲蟲危機製作	5	手線鋸、密集板、熱 熔膠槍、熱熔膠條、 手搖鑽、鋼尺、絕緣 膠帶、剪刀、電池 盒、齒輪盒、遙控晶 片控制板。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 工具使用 4. 作品完成	生涯規劃 涯 J3 覺察自 己的能力與 興趣。 科技教育 科 E5 繪製簡 單草圖以呈 現設計構 想。 科 E6 操作家 庭常見的手 工具。 資訊教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨目協同教 學(需另申請授 課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	<p>中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-1</p> <p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>						<p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>安全教育</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	
18~21 週	<p>能將本學期學習的相關歷程製作成電子檔並進行發表。</p> <p>運 p-V-1</p> <p>能整合資訊科技進行有效的溝通表達。</p>	<p>1. 創發歷程及成果數位化</p> <p>2. 創發專題成果發表</p>	<p>單元五</p> <p>成果發表數位化</p> <p>1. 各組將本學期活動過程數位化，影片、簡報檔、文書檔、網頁等。</p> <p>2. 各組進行發表。</p>	3	<p>電腦、電腦軟體、單槍投影機、隨身碟、攝影機</p>	<p>1. 數位檔案</p> <p>2. 發表能力</p>	<p>生涯規劃</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。