新北市 瑞芳 國民中學 114 學年度 七 年級第二學期校訂課程計畫 設計者：簡鳳昭

1、 **課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.■統整性主題/專題/議題探究課程： 愛戀瑞芳 **2.□社團活動與技藝課程：** _____

3.□特殊需求領域課程： _____ **4.□其他類課程：** _____

2、 課程精進：(本學期新創課程免填)

上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
通過(無審查意見)	持續根據學生學習狀況精進課程設計

□上述表格自 112 學年度第二學期起試辦，將於 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

🗀本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

3、 **學習節數：**每週(1)節，實施(20)週，共(20)節。

4、 **課程內涵：**

1. 瑞芳區位於基隆河集水區，地形上處三面環山、一面臨海，境內群山圍繞，平野稀少，屬基隆丘陵及東北角海岸。瑞芳國中位於其中，是一所臨河、近海、靠山的國中，環境教育資源豐富。瑞芳區可以說是是瑞中學生最好的生態觀察學習環境，周邊環境更是文化民俗與休閒教育的國際化觀光場域。

2. 瑞芳國中是是瑞芳地區的重要文化基地，除了擁有豐富的自然景觀與生態之外，現已是一所藝術人文氣息濃厚、擁有國際文化體驗的校園，瑞芳擁有最豐富的山河海風光與人文景致，更有燦爛輝煌的黃金歲月，實為學生最佳學習園地。希望學生能在此課程中落實在地美學人文精神、關懷自然生態、厚實生活科技能力、拓展多元視野。

3. 一般遊客對於瑞芳的印象都是遊覽勝地-九份老街、金瓜石黃金博物館、平溪放天燈……等經過妝點後的觀光產業，也是遊客們喜歡駐足拍照的景點。並未去探索瑞芳在地的人文精神，因此要讓旅客真正認識瑞芳，深度旅遊、挖掘人文風情必是不可或缺的一環。

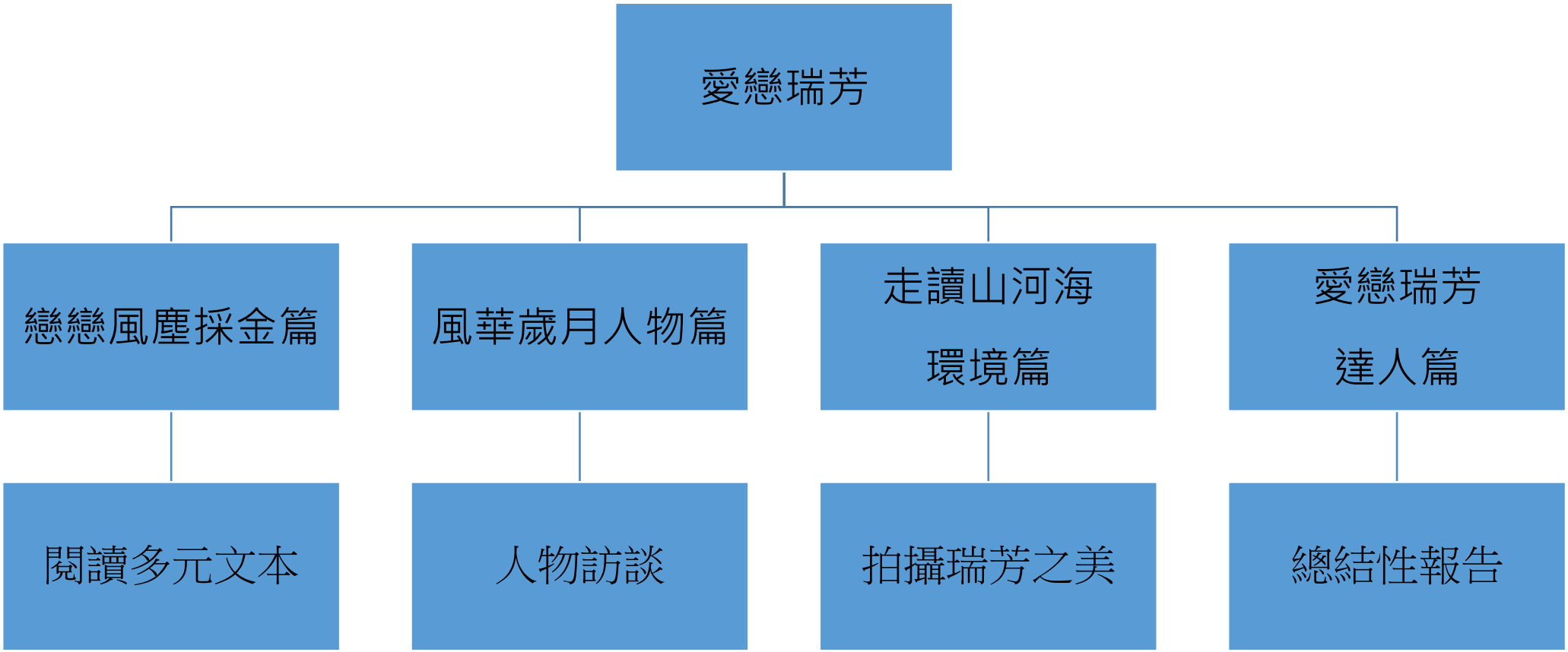
4. 落實在地美學人文精神、關懷自然生態、厚實生活科技能力、拓展國際多元視野。

總綱核心素養	學習目標
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(**至多以 3 個指標為原則**)。 ☐ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解	1. 能透過閱讀《金色聚落—記金瓜石的榮枯》及《孤寂的山城》這兩本著作，欣賞各類文本，了解瑞芳黑金故事及歷史，鑑往知來，達成「瞭解瑞芳鎏金歲月」之課程目標，以展現閱讀理解之素養。 2. 透過「認識瑞芳山河海之美」的探索活動，希望能讓七年級學生達成「在地認同」之情意層面，以展現「系統思考與解決問題」之素養。 3. 透過「瑞芳人物誌」之採訪、統整和撰寫文章，以達成在地關懷與文化保存之延續性，展現「符號運用與溝通表達」之素養。 4. 透過「拍攝心目中的瑞芳之美」之活動，並將之結合 Canva 簡報製作，達成「落實在地美學人文精神、關懷自然生態、厚實生活科技能力、拓展國際多元視野」之目標，以展現「藝術涵養與美感」之素養。 5. 透過上述多元之課程活動，希望學生能達成「認識土地、思考在地特色與文化傳承、創新應變」之目標，以展現「人際關係與團隊合作」之素養。 6. 透過整學期主題：瑞芳鎏『金』歲月，讓學生從身處的瑞芳地區出發，結合生活經驗，與地方文史工作者與作家互動，思考如何保存地方文化，並實際以行動方案來展現「自主行動、溝通互動及社會參與」之素養。

5、 **課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現。)**

跨領域統整性主題/專題/議題探究	年級	課程名稱	主專題	課程內容	備註
文青瑞芳	七年級	念戀瑞中	瑞中前『逝』今『生』	1. 探幽索隱訪瑞中 2. 認識瑞中前『逝』今『生』 3. 詩歌吟唱-校歌、瑞中極景介紹 4. 運用資訊設備及行動載具紀錄並製作簡報	
		愛戀瑞芳	瑞芳鎏『金』歲月	1. 認識瑞芳山河海之美 2. 瑞芳人物誌 3. 瞭解瑞芳鎏金歲月 4. 走讀瑞芳山河海-短文創作	

				5. 認識河堤 30 幅大圖 6. 運用資訊設備紀錄並製作簡報	
	八年級	走讀瑞中	巧聯妙對話瑞中	1. 巧聯妙對話瑞中 2. 活動中心及各階梯圖像意涵 3. 創作對聯 4. 運用資訊設備紀錄並將簡報轉化成影片	
		走讀瑞芳	彩繪瑞芳山河海	1. 了解瑞芳黑金故事及歷史 2. 了解黃金的故鄉 3. 短文創作 4. 運用資訊設備紀錄並將簡報轉化成影片	
	九年級	文青瑞中	繼往開來創瑞中	1. 瑞中極景專題製作與發表 2. 我眼中最美的校園一隅 3. 運用行動載具記錄與分享 4. 運用資訊設備紀錄並將簡報轉化成影片	
		瑞芳文青	展望瑞芳心自然	1. 瑞芳生態、人文過去、現在、未來的專題研究 2. 專題研究的創作與發表 3. 國際無縫接軌-瑞芳與國際議題之關聯與探究 4. 運用資訊設備紀錄並將簡報轉化成影片	


愛戀瑞芳
戀戀風塵採金篇
風華歲月人物篇
走讀山河海
環境篇
愛戀瑞芳
達人篇
閱讀多元文本
人物訪談
拍攝瑞芳之美
總結性報告

6、 課程融入議題情形：(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：□是(第____週) □否
2. 是否融入戶外教育：■是(第_5_週) □否
3. 是否融入生命教育議題：■是(第__5_週) □否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：□性別平等、□人權、■環境、□海洋、□品德、□法治、□科技、■資訊、□能源、□防災、□家庭教育、 ■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民族教育

7、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習表現	學習內容	單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
1-5 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列	**【戀戀風塵-採金篇】** 1. 閱讀文本 閱讀《金色聚落—記金瓜石的榮枯》及相關期刊、報導，欣賞各類文本。 2. 古今變革	5	教學資源： 1. 自編教材 2. 瑞芳巡禮-瑞芳山河海校訂課程導學手冊 3. 平板 學習策略：	參與討論態度檢核 口語表達檔案評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	

	2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	利用現今瑞芳區地圖，小組將文中瑞芳歷史整理、標示於地圖上。 3. 鎏金歲月 小組搜尋瑞芳歷史相關資料，製作簡報，進行「瑞芳鎏金歲月」小組報告。 4. 校園周遭實地踏查 將上課所學瑞芳周遭區域及地形圖進行實地踏查走訪，透過分組比較差異，培養戶外教育之觀察與應用能力。（第五週）		1. 運用學習內容的舊知識延伸 2. 同儕討論		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極主動面對挑戰的能力與態度。（第五週）	
6-13 週	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	**【風華歲月-人物篇】** 1. 閱讀文本 (1)共讀《孤寂的山城》利用閱讀理解策略小組整理書中大意。 (2)歸納作者筆下書中人物之特色，整理成人物介紹表格。 2. 蒐集資料發想主題	8	教學資源： 1. 自編教材 2. 瑞芳巡禮-瑞芳山河海校訂課程導學手冊 3. 平板 學習策略： 1. 運用學習內容的舊知識延伸 2. 同儕討論	參與討論 態度檢核 口語表達 檔案評量	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。	

	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題 的能力。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	(1)校訂課程導學手冊(2)閱讀歷年專題成果(3)討論並整理資料 (4)選定人物誌之主題 3. 針對主題蒐集資料 (1)利用資訊設備及校內藏書尋找資料 (2)了解人物背景 (3)設計問題 4. 認識新聞報導文學 練習5W1H之檢索，以及新聞之倒三角創作。 5. 製作人物誌 訪問主題人物，撰寫一篇報導。學習與他人溝通、合作之素養		3. 重新詮釋		閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如 何利用適當的管道獲得文本資 源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 生 J1 思考生活、學校與社區公共議題，培養與他人理性溝通的素養。（第十三週）	
14-17 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	**【走讀瑞芳山河海-環境篇】** 1. 認識瑞芳山河海 2. 走讀家鄉 (1)小組查詢資料，設計從學校出發，山線、基隆河岸路線以及海	4	教學資源： 1.自編教材 2.瑞芳巡禮-瑞芳山河海校訂課程導學手冊 3.平板 學習策略：	課堂問答 口語表達 參與討論 態度檢核 資料蒐集	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

	口頭報告、發表評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-3 在學習方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式寫作方法為主。	線走讀路線。 (2)根據小組專題主題，分配並擬定好走讀時的組員任務。 (3)走訪瑞芳，觀察紀錄 3. 資料整理，製作專題 (1)聚焦問題去蕪存菁 (2)抽絲剝繭資料 (3)呈現研究動機並互評		1. 同儕討論 2. 重新詮釋		自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	
18-20 週	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、	**【愛戀瑞芳-達人篇】** 1. 成果發表 (1)專題成果上台發表 (2)組間互評與回饋 (3)組內互評檢核組員工作項目 2. 紀錄足跡	3	教學資源： 1. 平板 學習策略： 1. 後設認知 2. 重新詮釋	口語表達 參與討論 態度檢核 檔案評量 作品成果	資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著 表達自己的想法。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的	

	表評論、演說及論辯。	讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	運用資訊設備紀錄並將專題簡報、學習歷程架設資料庫				關聯，以展現美感意識。	

8、 **本課程是否有校外人士協助教學：**（本表格請勿刪除。）

□否，全學年都沒有(**以下免填**)。
□有，部分班級，實施的班級為：_____。
□有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		□簡報 □印刷品 □影音光碟 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

✩上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。